

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Фонарик» муниципального образования г. Саяногорск
655614, Республика Хакасия, г.Саяногорск, р.п.Майна, ул.Островского, 12, Тел. 8(39042)4-21-51



ПРИНЯТО:

На Педагогическом совете
Протокол № 1
от « 31 » 08 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детский сад №3 «Фонарик»
А.Н.Заводская
Приказ № 43
от « 08 » 08 2018 г.

**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Фонарик»
муниципального образования г. Саяногорск
на 2018-2019 учебный год

г. Саяногорск

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ Сведения об образовательной организации	3
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (Пояснительная записка)	5
1.1	Цели и задачи реализации Программы.	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	9
1.3	Характеристики особенностей развития детей.	10
1.4.1	Планируемые результаты освоения Программы.	14
1.4.2	Система оценки индивидуального развития детей ДОУ	17
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1	Содержание работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».	28
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	45
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	52
2.4	Взаимодействие специалистов по реализации Программы.	54
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	49
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы.	58
3.2	Режим дня, в том числе особенности организации коррекционной образовательной деятельности.	58
3.3	Специфика организации традиционных событий, праздников, мероприятий.	61
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
	Список литературы	68
	Краткая презентация реализуемых образовательных программ	70

ВВЕДЕНИЕ

Сведения об образовательной организации

Полное наименование организации: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Фонарик» муниципального образования г.Саяногорск

Адрес: 655614 Республика Хакасия, г. Саяногорск, р.п. Майна, ул. Островского,12

E-mail: fonarik-n3@yandex.ru

Руководитель: Заводская Анна Николаевна

Учредители образовательной организации: Администрация муниципального образования город Саяногорск

Телефоны: 8(39042)4-21-51

Сайт: <http://fonarik-3.caduk.ru>

Телефоны: тел/факс 8(390-42)2-91-92

Адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушением речи (далее АООП) МБДОУ детский сад №3 «Фонарик» г. Саяногорск составлена с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.Б. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.; программы Н.В. Нищевой «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик» г. Саяногорска в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, регистрационный № 30038 от 26 сентября 2013 г. Министерства юстиции РФ);
- Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

АООП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с тяжелыми речевыми нарушениями и направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для коррекции речевых нарушений, позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Структура Адаптированной основной образовательной программы

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Программа имеет дополнительный раздел, содержащий краткую презентацию, ориентированную на родителей детей.

Основные понятия и сокращения, используемые в Адаптированной основной образовательной программе

ДОУ- дошкольное образовательное учреждение;

АООП – Адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушениями речи

МБДОУ - детский сад № 3 «Фонарик» г. Саяногорска.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

Ребенок с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

ОНР – общее недоразвитие речи (тяжелое нарушение речи).

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ППк – психолого-педагогический консилиум ДОО.

ТПМПК – территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Саяногорска

НОД – непосредственно – образовательная деятельность;

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Фонарик» муниципального образования г. Саяногорск (далее МБДОУ) представляет собой нормативно-управленческий документ образовательной организации, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ разработана для детей 5-6 лет, получающих дошкольное образование в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников определяется четырьмя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

В реализации программы принимают участие административный, педагогический, учебно-вспомогательный персонал и другие педагогические работники.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цель Программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей 5 - 6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полное взаимодействие всех специалистов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на коррекцию речи детей, повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач:**

1. Создавать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

2. Создавать условия для формирования психологической готовности к обучению в школе и обеспечение преемственности со следующей ступенью системы общего образования.

3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

4. Формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. Обеспечивать развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

6. Формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

7. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ.

Для реализации поставленной цели и задач в МБДОУ определены следующие мероприятия:

- обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) с целью выявления среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- изучение особенностей развития детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребёнком;
- систематическая организация профилактической и коррекционной работы;
- организация мониторинга индивидуального развития детей с целью определения эффективности коррекционной работы и планирования дальнейших действий;
- формирование у педагогов и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды; координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Обязательная часть Адаптированной основной образовательной программы составлена с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ и основывается на следующих комплексных программах:

Основная часть Адаптированной основной образовательной программы

1. Программы Н.В. Нищевой «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет 2. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.Б. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Данная программа разработана на основе и в соответствии ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя парциальные программы и методики:

➤ **Социально-коммуникативное направление:**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста, под ред. Н.Н.Аадеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

Программа «Приобщение детей к истокам национальной культуры» О.Л. Князевой, М.Д.Маханевой.

Программа «Хакасия – земля родная» Асочакова Л.В.

➤ **Познавательное развитие:**

Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова

Речевое развитие:

Программа «Как хорошо уметь читать!» под ред. Д.Г.Шумаева

Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста», под ред. О. С. Ушаковой

➤ **Художественно-эстетическое развитие:**

Программа «Цветные ладошки», под ред. И. А. Лыковой

Программа «Музыкальные шедевры», под ред. О.П.Радыновой

Программа «Театр – творчество – дети», под ред. Н.Ф.Сорокиной

➤ **Физическое развитие:**

Программа «Здравствуй», под ред. М. Л. Лазаревой.

Педагоги ДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя деятельность на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребёнка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стёркина.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также обще социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под ред. Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные, на их приобщении к истокам русской народной культуры. Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание комплекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре.

Программа «Хакасия – Земля родная», Л.В. Асочакова, Климова В.Д. (г.Абакан издательство ГОУДПО ХРИПКИПРО)

Программа ознакомления дошкольников с культурой хакасов, природой Хакасии, историей в соответствии с требованиями Государственного стандарта дошкольного образования. Программа рассчитана на 3 возрастные группы. В ней изложены методы и этапы ознакомления детей с малой родиной Хакасией. Дети, обучающиеся по данной программе, получают знания и впечатления на ином качественном уровне и в дальнейшем легко и с интересом учатся в школе Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Программа речевого развития дошкольников» О.С.Ушакова

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и

связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям. На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. На третьем и четвертом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова. В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Методика развития речи детей дошкольного возраста О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной.

Содержит эффективные методы и приёмы работы с детьми. Последовательно и содержательно определяет логику речевого развития ребенка и организацию педагогического процесса в детском саду. Раскрывает особенности развития разных сторон детской речи, задачи, содержание и методику работы. Методика реализуется с детьми 2-7 лет.

Программа «Как хорошо уметь читать!» под ред. Д.Г.Шумаева

Программа содержит 64 конспекта комплексных занятий, насыщенных разнообразными дидактическим материалом по развитию речи, внимания, сообразительности, включающих физкультминутки для снятия напряжения и переключения внимания детей, а также методические рекомендации. Издание адресовано воспитателям и методистам детских дошкольных учреждений, студентам педагогических вузов и колледжей, гувернерам, родителям.

Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжовой.

Программа соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области познавательное развитие. Программа направлена на формирование основ экологической культуры дошкольников 3-7 лет в условиях детского сада. Экологическая культура в программе рассматривается как осознанное отношение детей природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. Программа представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. В основе программы лежит принцип интеграции (взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей, полихудожественный подход). Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость. Идея программы состоит

в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятия, исполнительства, творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Театр – творчество – дети», под ред. Н.Ф.Сорокиной

Программа предусматривает развитие природных способностей детей средствами театрального искусства. При этом используются средства и методы решения творческих задач с учетом этапов дошкольного детства. Актуальность программы ориентирована на целостное развитие личности ребенка и служит целям гуманизации и деидеологизации воспитательно-образовательной работы в детском учреждении и пробуждает интерес к психологическим особенностям периодов детского развития. В программе впервые систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства

Программа «Музыкальные шедевры», под ред. О.П.Радыновой.

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа «Музыкальные шедевры» ориентирована на возраст детей от 3 до 7 лет.

Основные задачи программы: — накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей; — вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; — развивать музыкальное мышление детей; — развивать творческое воображение; — побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности; — вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; — побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения. Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течении одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале: «Музыка выражает настроение, чувства, характер людей» «Песня, танец, марш» «Музыка рассказывает о животных и птицах» «Природа и музыка» «Сказка в музыке» «Музыкальные инструменты и игрушки».

Программа «Здравствуй», под ред. М. Л. Лазаревой.

Программа предназначена для работы с детьми 3-7 лет, разработана на основе современных научных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста в рамках существующих образовательных стандартов. Целью программы является оказание помощи педагогам и родителям в организации с детьми оздоровительной работы в процессе ежедневной деятельности. В программу курса входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психического и личностного роста детей. При разработке основного метода курса учитывались особенности воздействия психологических факторов (эмоции, мотивация и самосознание) на физическое здоровье. Было также установлено, что главным физическим фактором, наиболее тесно связанным с психологическими и одновременно наиболее важным для жизнедеятельности организма, является дыхание.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно – развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушением речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционных мероприятий с учетом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ. *Общие дидактические принципы и*

подходы воспитания и обучения соответствуют Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

Основными принципами организации коррекционно-педагогического процесса являются:

- принцип природосообразности, который заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- онтогенетический принцип, который учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка, признания его полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;
- принцип комплексности и интеграции усилий специалистов.

Исходя из ФГОС ДО, в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, – методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования; возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее – реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе – использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.3.1 Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное

произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Описание индивидуальных особенностей ребёнка, имеющего тяжелое нарушение речи (ОНР, I, II и III уровень, ФФНР)

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется, а незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти, мышления. Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения. Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех- четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления. Детям с ОНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии *двигательной сферы*. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая и неактивность препятствуют полноценному когнитивному развитию детей,

поскольку не обеспечивают в должной мере процесс *свободного общения со взрослыми и сверстниками*. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

1.3.2 Возрастные особенности детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие

представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155). Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера Программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально- нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение; • ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты развития детей

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет

устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.4.1 Система оценки индивидуального развития детей

Цель: получение обратной связи от педагогических действий и планирование дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Оценка индивидуального развития детей Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной деятельности по методике кандидата психологических наук **Н.В.Верещагиной**.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят специалисты (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года (сентябрь, апрель), для проведения сравнительного анализа.

Развитие ребенка **соответствует** возрасту ребенка – 5-3,9 балла, ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Ребенок испытывает незначительные трудности в освоении программы, развитие **частично соответствует** возрасту ребенка – 3,8-2,8 балл, ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребенка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Ребенок испытывает значительные трудности в освоении программы, развитие ребенка не соответствует возрасту ребенка – 2,7-0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Технология работы с таблицами:

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый бальный показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для разработки индивидуальной траектории развития ребенка, улучшению качества освоения основной образовательной программы ДО.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, высчитывается итоговый показатель в % по группе. Подсчитывается количество детей в %. Этот показатель необходим для ведения учёта общегрупповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ДО.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую

поддержку педагогов.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Таблицы педагогической диагностики в адаптационных группах (группа раннего возраста и первая младшая группа) заполняются 1 раз в год – в конце учебного года, так как в начале учебного года у малышей протекает адаптационный период.

Мониторинг развития детей раннего возраста (1-2 лет) осуществляется по методике Е. Волосовой «Развитие ребенка раннего возраста» (основные показатели), М.: "Линка-Пресс", 1999 г.

Психологическая диагностика

В группах для детей с нарушениями речи проводится психологическая диагностика развития детей *педагогом-психологом* (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации Программы (сентябрь), и в конце учебного года (апрель-май). Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями речи.

Основные направления психологической диагностики:

- познавательная сфера (недостаточное развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения);
- эмоциональная сфера (коррекция негативных эмоциональных состояний и свойств личности: тревожности, агрессивности, замкнутости и др.);
- волевая сфера (недостаточная произвольная регуляция поведения и деятельности);
- мотивационно-потребностная сфера (недостаточная познавательная мотивация).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Итогом данного обследования является *психологическое заключение*.

Логопедическое обследование

Извлечение из ФГОС ДО Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель мониторинга: определение уровня речевого развития и разработка на основе полученных результатов индивидуального маршрута ребенка, определение методов и приемов коррекционно-логопедической работы.

Мониторинг проводится 2 раза в год (вводный – сентябрь; итоговый – апрель). Для изучения динамики формирования речевых процессов в условиях коррекционно – образовательного процесса ДООУ, применяются следующие методики диагностирования: Глухов В.П. «Схема оценки уровня развития связной речи», Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Диагностический материал по обследованию недостатков речи у детей дошкольного возраста», альбом О.И. Иншаковой «Альбом для логопеда», А.М.Быховская, Н.А. Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР»

Результаты мониторинга находят отражение:

- «Экране звукопроизношения группы» с отслеживанием динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка;
- Индивидуальном образовательном маршруте;
- В карте индивидуального развития ребёнка
- Диагностическом обследовании речевого развития воспитанников группы;
- Ежегодном аналитическом отчете коррекционной работы учителя-логопеда МБДОУ «Детский сад №3 «Фонарик»

Критерии диагностики состояния речевых процессов.

I блок. РАННЕЕ ПСИХОМОТОРНОЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, ПОВЕДЕНИЕ И ПСИХИЧЕСКАЯ СФЕРА

№п/п	Ф. И. ребёнка	Анамнез и раннее психомоторное и речевое развитие	Личностные и психологические особенности		Итоговое количество баллов	
		сентябрь	сентябрь	май	сентябрь	май

Анамнез и раннее психомоторное и речевое развитие

Цель: Выявить антенатальные, интранатальные постнатальные повреждающие воздействия.

Критерии оценивания: **3 балла**-Анамнез без патологии, раннее психофизическое и речевое развитие соответствует возрастной норме или опережает её. **2 балла**-В анамнезе имеются 1 или 2 повреждающих воздействия, не повлиявших на раннее психофизическое и речевое развитие. Психофизическое и речевое развитие в пределах возрастной нормы.

1 балл-В анамнезе имеются повреждающие воздействия (токсикоз, химическая стимуляция родов, кесарево сечение и др.), а также неврологические и психопатологические синдромы(перинатальная энцефалопатия, ММД, задержка моторного развития и др.) Отмечены хронические соматические заболевания сердечно-сосудистой системы, верхних дыхательных путей, аллергодерматиты и др. Отмечается задержка психофизического и речевого развития. **0 баллов**-В анамнезе имеются значительные повреждающие воздействия. Отмечаются хронические заболевания, обусловленные поражением ЦНС. Отмечается грубая задержка психофизического и речевого развития.

Личностные и психологические особенности

Цель: Исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей ребёнка. Выявление игровых и межличностных предпочтений. *Критерии оценивания:* **3 балла**-Ребёнок общительный, использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, спокойный, активный. Охотно играет со сверстниками. Любит

различные игры: дидактические, конструктивные, с-ролевые, подвижные. Проявляет познавательный интерес к различным видам деятельности. Эмоционально стабилен. **2 балла**-Ребёнок общителен, не всегда использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, иногда бывает конфликтным и плаксивым. Играет со сверстниками, но иногда требуется дополнительная стимуляция для вовлечения в игру. Предпочитает подвижные или дидактические игры. Проявляет познавательный интерес к отдельным видам деятельности. Преобладает эмоциональная стабильность. **1 балл**-Ребёнок самостоятельно не общается, требует стимуляции. Общение изобретательное. Характер общения: безразличен, негативен или навязчив. Конфликтный, шумный. Часто бросает начатое, не доводя его до конца. Любыми средствами стремится к лидерству или, наоборот, безропотно подчиняется. Часто жалуется, что его кто-то обижает. Предпочитает игры с простым сюжетом. Речевая активность в играх недостаточная. Двигательная активность в играх понижена. Познавательный интерес снижен. Импульсивен. **0 баллов**-Отказывается от общения с детьми и взрослыми.

II блок. СОСТОЯНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

№ п/п	Ф.И. ребёнок	Слуховое внимание		Зрительное восприятие		Зрительно-пространственный гнозис и праксис		Итоговое количество баллов	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Цели: 1. Определить уровень сформированности неречевых функций: слуховое внимание; зрительное восприятие; зрительно-пространственный гнозис и праксис. 2. Провести качественный анализ нарушений познавательной деятельности с акцентом на определение сохранных звеньев, которые могут быть использованы в коррекционной работе.

Слуховое внимание. *Цель:* Определить, дифференцирует ли ребёнок звучание муз. инструментов или звучащих игрушек. Выявить определяет ли ребёнок направление звука. Выявить воспринимает и воспроизводит ли ребёнок различные ритмы.

Критерии оценивания: **3 балла**-Ребёнок уверенно диф-т звучащие игрушки, определяет направление звука, воспринимает и воспроизводит ритм в соответствии с возрастными нормативами и с опережением их. **2 балла**-Р. диф-т звучащие игрушки, определяет направление звука. Затрудняется при восприятии и воспроизведении ритма. После нескольких повторов ритм воспроизводит. **1 балл**- Ребёнок все задания выполняет неуверенно, ошибается. Отстучать ритмический рисунок не может даже после нескольких повторов. **0 баллов**-Задания не выполняет совсем.

Зрительное восприятие.

Цель:

1. Выявить, соотносит ли ребёнок и узнаёт ли цвета в соответствии с возрастными нормативами.

2. Выявить, знает ли ребёнок плоские и объёмные геометрические формы.

Критерии оценивания:

3 балла-Р. уверенно соотносит цвета и показывает предметы нужного цвета и геометрической формы.

2 балла-Р. соотносит цвета. Затрудняется при определении предмета нужного цвета или геометрической формы.

1 балл- Р. допускает ошибки при соотнесении цветов., при определении предмета нужного цвета и геометрической формы.

0 баллов - Задания не выполняет совсем.

Зрительно-пространственный гнозис и праксис.

Цель: 1. Выявить уровень развития оптико-пространственного гнозиса и праксиса.

Критерии оценивания:

3 балла- Ребёнок уверенно ориентируется в пространстве, в схеме собственного тела, составляет картинки из частей, складывает фигуры из палочек по образцу и по памяти.

2 балла- Р. уверенно ориентируется в пространстве. В схеме собственного тела ориентируется, но неуверенно. При составлении картинок из частей и выкладывании фигур из палочек по образцу и по памяти требуется незначительная помощь логопеда.

1 балл- Р. затрудняется и ошибается при ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела. Не может самостоятельно составлять картинку из частей и выложить фигуру из палочек по образцу и по памяти.

0 баллов - Задание не выполняет совсем.

III блок. СОСТОЯНИЕ МОТОРНОЙ СФЕРЫ

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Общая моторика		Ручная моторика		Мимическая мускулатура		Артикуляционная моторика		Итоговое количество баллов	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Общая моторика.

Цель: Выявить объём, переключаемость, темп, активность, координацию движений.

Критерии оценивания:

3балла- Р. движения выполняет . Объём движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные и координированные, в нормальном темпе.

2балла-Р. движения выполняет. Объём движений полный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движения несколько замедлен.

1 балл-Р. Ребёнок не выполняет движения в полном объёме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость крайне затруднена.

0 баллов – Движения не выполняет совсем.

Ручная моторика.

Цель:

Выявить: объём выполняемых движений; переключаемости; навыки работы с карандашом; наличие леворукости; навыки работы с карандашом; способность к манипуляции с предметами.

Критерии оценивания:

3 балла- Р. движения выполняет . Объём движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные и координированные, в нормальном темпе. Леворукость отсутствует. Навыки работы с карандашом развиты. Манипуляции с предметами с предметами соответствует возрастной норме и даже опережает её.

2 балла-Р. движения выполняет. Объём движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движения несколько замедлен. Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом и манипуляции с предметами недостаточно развиты.

1 балл-Р. не выполняет движения в полном объёме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость нарушена. Навыки работы с карандашом и манипуляции с предметами не сформированы.

0 баллов – Движения не выполняет совсем.

Мимическая мускулатура.

Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата.

Цель: Выявить наличие или отсутствие аномалий в строении губ; зубов; прикуса; твёрдого нёба; мягкого нёба; языка; подъязычной связки. Выявить наличие послеоперационных щелей, носовых полипов, аденоидов, искривлений носовой перегородки.

Критерии оценивания:

3 балла- Патология анатомического аппарата отсутствует.

2балла- Имеются нарушения строения артикуляционного аппарата, не влияющие на двигательную способность органов артикуляции.

1балл- Имеются нарушения строения артикуляционного аппарата, влияющие на двигательную способность органов артикуляции и качества звукопроизношения.

0 баллов- Имеются грубые нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, вызывающие нарушения двигательной способности органов артикуляции и/или грубые нарушения звукопроизношения.

Исследование состояния звукопроизношения.

Цель: Выявить нарушение звукопроизношения; позицию нарушения звука (изолированно, в словах, предложениях); характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смещения, пропуски звуков).

Критерии оценивания:

3балла- Нарушения звукопроизношения нет.

2балла- Нарушено произношение 2-3 групп звуков во всех позициях и спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смещения звуков. **1балл-**Нарушено произношение трёх и более звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладает искажение и смешение звуков. **0**

баллов- Нарушено произношение всех групп звуков, включая некоторые парные согласные и/или гласные, во всех позициях спонтанной речи. Характер нарушения преобладает искажения и смещения звуков.

Исследование состояния дыхательной и голосовой функций.

Цель: Выявить тип физиологического дыхания; объём; продолжительность речевого выдоха; силу голоса; модуляцию голоса.

Критерии оценивания:

3балла- Тип физиологического дыхания; смешанный или диафрагмальный. Объём дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха не менее 4слов-4 года, 5слов-5лет, 6 слов-6 лет. Голос нормальной силы, модулированный.

2балла- Тип физиологического дыхания; смешанный . Объём дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха: 3-4 слова-4 года, 4-5 слов- 5 лет, 5-6 слов – 6 лет. Голос нормальный, тихий или громкий, модулированный.

1балл- тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объём дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха: 2-3 слова – 4 года, 3-4 слова – 5 лет, 3-4 слова – 5 лет. Голос тихий или громкий. Немодулированный.

0 баллов- Грубые нарушения физиологического и речевого дыхания и голоса.

Исследование состояния просодических компонентов речи.

Цель: Выявить характер темпа; способность употреблять основные виды речевой и эмоциональной интонации.

Критерии оценивания:

3балла-Темп и ритм речи нормальные, правильно расставляет паузы в речевом потоке. Использует основные виды речевой и эмоциональной интонации.

2балла- Темп речи несколько ускоренный или замедленный. Паузация нормальная. Испытывает затруднение при использовании некоторых видов эмоциональной интонации. В речи преобладает повествовательная интонация.

1балл- Темп речи ускоренный или замедленный. Отмечаются элементы дисритмии. Речь монотонная. Интонационная и эмоциональная окраска речи отсутствует.

0 баллов- Грубое нарушение темпа и ритма речи. Речь монотонная.

Фонематические процессы.

Исследования состояния фонематического восприятия.

Цель: Выявить дифференцирует ребёнок или не дифференцирует: оппозиционные звуки; оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; звуки смешиваемые в произношении.

Критерии оценивания:

3балла- Ребёнок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок. Дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые и смешиваемые в произношении.

2балла- Ребёнок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении. Затрудняется и/или ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении. **1балл**- Ребёнок затрудняется и/или ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении. **0 баллов** Задания не выполняет совсем.

Исследование состояния фонематического анализа и синтеза.

Цель: Выявить, выделяет ли ребёнок заданный звук из слова (4 года), начальный ударный гласный из слова (5 лет). 2. Выявить способность ребёнка (6 лет) выделить конечный и начальный согласный в слове; определить последовательность и количество звуков в слове.

Критерии оценивания 5 лет:

3 балла - Ребёнок уверенно и правильно выделяет звук.

2 балла- Ребёнок сомневается, иногда ошибается.

1 балл -Ребёнок затрудняется, допускает множественные ошибки.

0 баллов - Задания не выполняет совсем.

Критерии оценивания 6 лет:

3 балла - Ребёнок уверенно и правильно выделяет звук.

2 балла- Ребёнок сомневается, иногда ошибается.

1 балл -Ребёнок затрудняется, допускает множественные ошибки.

0 баллов - Задания не выполняет совсем.

Критерии оценивания:

3 балла-Ребёнок уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласные, определяет последовательность и количество звуков в слове.

2 балла-Ребёнок выделяет конечный и начальный согласные в слове, но ошибается при определении последовательности и количества звуков в словах.

1 балл- Ребёнок затрудняется при выполнении всех заданий, допускает ошибки.

0 баллов- Задания не выполняет совсем.

Исследование звукословесной структуры слов.

Цель: Исследовать, нарушает ли ребёнок звукослоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

Критерии оценивания:

3 балла- Ребёнок повторяет слова и предложения, сохраняя звуконаполняемость и слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

2 балла-Ребёнок повторяет большинство слов правильно. В отдельных словах и в предложениях возможны нестойкие ошибки. При повторении ребёнок может их исправить.

1 балл - Ребёнок допускает стойкие грубые ошибки, как в отдельных словах, так и в предложениях. При повторении ошибки сохраняются.

0 баллов - Отказывается от выполнения задания.

Импрессивная речь.

Исследование пассивного словаря.

Цели:

1. Определить объём словаря и соответствие его возрастной норме.
2. Проверить понимание имён существительных.
3. Проверить способность ребёнка к обобщению.
4. Исследовать понимание ребёнком глаголов и прилагательных.

Критерии оценивания:

2 балла - Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, хорошо ориентируется в содержании знакомой сказки.

2 балла - Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, ориентируется в содержании знакомой сказки.

1 балл - Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Владеет лишь отдельными простейшими обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает только с помощью логопеда, с трудом ориентируется в содержании знакомой сказки.

0 баллов - Задания не выполняет совсем.

Исследование понимания различных форм словоизменения.

Цель: Исследовать понимание ребёнком различных грамматических категорий (форм словоизменения, предложно-падежных конструкций, уменьшительных суффиксов, глаголов единственного и множественного числа).

Критерии оценивания:

3 балла - Ребёнок хорошо понимает различные формы словоизменения.

2 балла - Ребёнок понимает не все формы словоизменения.

1 балл - Ребёнок понимает лишь простейшие формы словоизменения.

0 баллов - Задание не выполняет совсем.

Исследование понимания отдельных предложений и связной речи.

Цель: Исследовать понимание ребёнком: отдельных предложений; содержание знакомой сказки.

Критерии оценивания:

3 балла. Ребёнок хорошо понимает содержание предложений и сказок. Уверенно отвечает на вопросы или показывает соответствующие картинки.

2 балла. Ребёнок понимает содержание предложений и сказок. Возможны незначительные несущественные неточности.

1 балл. Ребёнок понимает вопросы не сразу, требуется повторить вопрос несколько раз, при ответах допускает существенные ошибки и неточности.

0 баллов. Не отвечает на вопросы, картинки не показывает.

Экспрессивная сторона речи.

Цель: Исследование общей характеристики экспрессивной речи.

Критерии оценивания:

3 балла - Речь ребёнка понятна, чёткая, интонированная, связная, последовательность слов в предложении соответствует грамматической норме, звукослововую структуру слов не нарушает.

2 балла - Речь ребёнка понятная, но недостаточно чёткая, состоит из распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений с нестойкими аграмматизмами, интонирования. Отмечаются отдельные нарушения звукослововой структуры сложных слов.

1 балл - Речь ребёнка непонятная, нечёткая, состоящая из отдельных слов или из простых нераспространённых предложений с грубым нарушением звукослововой структуры слов, монотонная.

0 баллов - Речь состоит из отдельных искажённых и упрощённых слов.

Исследование состояния активного словаря.

Цель: Выявить объём словаря: номинативного (существительных по различным лексическим темам; обобщающих слов; слов, обозначающих названия частей тела и частей предметов; наличие в активном словаре антонимов); предикативного (глаголов); атрибутивного (названия цвета и формы).

Критерии оценивания:

3 балла - Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребёнка соответствует возрастной норме или опережает её.

2 балла - Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребёнка ниже возрастной нормы.

1 балл - Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребёнка значительно отстаёт от возрастной нормы.

0 баллов - Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь практически не сформирован.

Исследование состояния грамматического строя речи.

Цель: Выявить состояние словоизменения: употребление имён существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, в косвенных падежах; образование существительных множественного числа в родительном падеже; согласование прилагательных с существительными единственного числа; употребление предложно-падежных конструкций; употребление числительных «два» и «пять» с существительными словообразования; употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование названий детёнышей животных; образование относительных прилагательных, притяжательных прилагательных, приставочных глаголов, глаголов совершенного вида.

Критерии оценивания:

3 балла - Ребёнок правильно выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования.

2 балла - Ребёнок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий.

1 балл - Ребёнок допускает стойкие грубые ошибки при выполнении заданий.

0 баллов - Задание не выполняет совсем.

Исследование состояния связной речи.

Цель: Выявить уровень сформированности развёрнутого монологического высказывания: сохранность внутреннего программирования; связность и логическую последовательность изложения; непрерывный или фрагментарный характер высказывания; наличие или отсутствие смысловых пропусков; качество использования всех языковых компонентов.

Критерии оценивания:

3 балла - Ребёнок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер. Отсутствует пропуск смысловых звеньев. Во время высказывания наблюдаются незначительные нарушения отдельных языковых компонентов.

2 балла - Ребёнок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер с элементами фрагментарного. Пропускает второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются нарушения ряда языковых компонентов.

1 балл - Нарушает связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит фрагментарный характер. Пропускает главные и второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются грубые нарушения всех языковых компонентов.

0 баллов - Задание не выполняет совсем.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ ИНДИВИДУАЛЬНО-ГРУППОВОГО МОНИТОРИНГА

№ п/п	Ф.И. ребёнка	I блок		II блок		III блок		IV блок		Итоговое количество баллов		Уровень общего речевого развития	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

Заключение.

По результатам диагностики:

Учитель-логопед заполняет диагностические карты, в которые заносит баллы по всем оцениваемым показателям развития. Определяется уровень общего и речевого развития ребёнка по формуле:

Уровень общего = Итоговая сумма баллов x 100% и речевого развития ребёнка
Максимальное количество баллов

Например, $15/30 \times 100\% = 50\%$, где 15 – итоговая сумма баллов, которую набрал ребёнок за все оцениваемые показатели четырёх блоков мониторинга; 30 – максимальное количество баллов за эти показатели.

Таким образом, уровень общего и речевого развития ребёнка средний.

Процентное соотношение для определения уровня общего и речевого развития ребёнка:

высокий уровень – 80 – 100%

пограничный (средний - высокий) уровень – 71 – 79%

средний уровень – 50 – 70%

низкий уровень – 49% и ниже.

Участие ребёнка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»

Учебный план

Образовательная область	Раздел области	Старшая логопедическая группа		
		Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Речевое развитие	Развитие речи/ Чтение художественной литературы	0,5	2	18
Логопедическое (мониторинг речевого развития детей проводится в первые 2-е недели сентября, последние 2-е недели мая))	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
	Развитие речи	1	4	36
	Развитие речи/ Чтение художественной литературы	0,5	2	18
Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
	Исследование объектов живой и не живой природы	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие	Предметный и социальный мир / Безопасное поведение	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1	4	36
	Рисование	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	18
	Конструирование	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	108
	Приобщение к ЗОЖ (Здоровье)	ежедневно в процессе интеграции во всех видах организованной образовательной деятельности		
		14	56	504

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики		Количество в неделю
Общение	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	
Игровая деятельность	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
	Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю
	театрализованные игры	1 раз в 2 недели
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
	Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
	Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
	Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей	Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
		1 раз в неделю

художественно-эстетическое развитие детей	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	
	Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	ежедневно
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Содержание Программы предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является *комплексный подход* к организации коррекционной образовательной работы.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и *охватывает пять образовательных областей - речевое, социально - коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.*

Содержание работы по образовательным областям полностью соответствует Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

В соответствии с профилем групп образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает развитие монологических форм речи, стимулирование речевого творчества детей, обогащение представлений детей о правилах речевого этикета и способствование осознанного желания и умения детей следовать им в процессе общения. Развитие умения соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, обогащение словаря детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. Развитие умения замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, воспитание интереса к письменным формам речи. поддержку интереса к рассказыванию по собственной инициативе. Развитие первоначальных представлений об особенностях литературы: о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности), развитие понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста

Содержание коррекционно-образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания</p>
------------------	--

	<p>действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога)</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной</p>

	<p>звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
Обучение элементам грамоты	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).</p>
<i>Развитие связной речи и речевого общения</i>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-образовательная деятельность осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она

предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.

Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Содержание коррекционно-образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развитие психических функций	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности
Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

	<p>Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <p>Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.</p> <p>Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное» развитие направлено на воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам, развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении, воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим, развитие положительной самооценки, уверенности в

себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Содержание коррекционно-образовательной деятельности
по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>
<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах Подвижные игры Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру,</p>

	<p>устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</p> <p>Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</p> <p>Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
Совместная трудовая деятельность	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.</p> <p>Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</p> <p>Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, формирование предпосылок экологического сознания	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>

При формировании у детей навыков *самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда* целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о

понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из - до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает *ручной труд* в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В *дидактических играх* с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

При формировании у детей *навыков экологически грамотного поведения* в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам

диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-эстетического восприятия, эмоционального отклика на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; освоение эстетических оценок, суждений, развитие представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, изобразительной деятельности детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развитие технических и изобразительно выразительных умений. Поддержка личностных проявлений старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. Развитие эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности

Содержание коррекционно-образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p><i>Восприятие художественной литературы</i></p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<p>Рисование Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и</p>

	<p>объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек</p>
Музыкальное развитие	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Слушание</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p>Пение</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.</p> <p>Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p>

	<p>Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p> <p>Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p>Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Задачи музыкального воспитания в группах компенсирующей направленности:

- 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;

- 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;
 - 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
 - 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;
 - 10) развитие творческих способностей, самостоятельности.
- Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает развитие умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений), формирование первоначальных представлений и умений в спортивных играх и упражнениях, воспитание у детей стремления самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами, развития у детей физических качеств: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. Формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, развития самостоятельности у детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. Развития умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание коррекционно-образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

<i>Основные движения</i>	<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p>Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p>
--------------------------	--

	<p>Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).</p> <p>Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</p> <p>Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.</p> <p>Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p>Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.</p> <p>Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</p> <p>Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p>Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.</p> <p>Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.</p> <p>Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p>
<i>Ритмическая гимнастика</i>	<p>Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.</p> <p>Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p>
<i>Строевые упражнения</i>	<p>Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом</p>

	на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.
<i>Общеразвивающие упражнения</i>	Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоялежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).
Спортивные упражнения	Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.
Спортивные игры	Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).
Подвижные игры	Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- 1) развитие речи посредством движения;
- 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

- 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- 5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует модель образовательного процесса, которая описана в Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) организация разнообразной развивающей предметно-пространственной среды;
- 9) взаимодействие с родителями (законными представителями) детей по реализации Программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит *деятельностный подход*, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Для детей дошкольного возраста (5– 6 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является ***игровая деятельность***, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно- развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В соответствии с Программой игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся:

- учителем-логопедом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с рекомендациями ППк в коллегиальном заключении и степени усвоения учебного материала) - в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- педагогом–психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с рекомендациями ППк в коллегиальном заключении и степени усвоения учебного материала) - в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- воспитателем группы (по рекомендациям специалистов) – в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-пространственной среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт; стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>	<i>Подгрупповые</i>
<i>Подгрупповые</i>	<i>Подгрупповые</i>	
<i>Групповые</i>	<i>Групповые</i>	
Формы организации детских видов деятельности (коммуникативной)		

<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Детское проектирование - Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы
---	---	---

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (познавательной-исследовательской)		
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Коллекционирование - Детское проектирование - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

Восприятие художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы образовательной деятельности

<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (Восприятие художественной литературы)		
- Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Игра - Инсценирование - Викторина	- Ситуативный разговор с детьми - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) - Продуктивная деятельность - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театр	-Игра - Продуктивная деятельность -Рассматривание -Самостоятельная деятельность в центрах активности «Наша библиотека» и «Играем в театр» (рассматривание, инсценировка и т.п.)

Самообслуживание и бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Формы образовательной деятельности	
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей	
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (трудовой)	
- Совместные действия - Наблюдения -Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра – Экскурсия - Проектная деятельность	-Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы.

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>

Формы организации детей		
<i>Индивидуальные</i> <i>Подгрупповые</i> <i>Групповые</i>	<i>Индивидуальные</i> <i>Подгрупповые</i> <i>Групповые</i>	<i>Подгрупповые</i> <i>Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (изобразительной и конструктивно-модельной)		
-Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) -Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр -Экспериментирование -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) -Тематические досуги -Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи -Проектная деятельность - Создание коллекций	- Наблюдение -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка и другого природного материала, из конструкторов, кубиков, пазлов, неоформленного материала - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) -Создание коллекций	Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная деятельность в центрах «Учимся конструировать», «Учимся строить», «Художественного творчества»

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные</i> <i>Подгрупповые</i> <i>Групповые</i>	<i>Индивидуальные</i> <i>Подгрупповые</i> <i>Групповые</i>	<i>Подгрупповые</i> <i>Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (музыкальной)		
-Слушание музыки -Экспериментирование со звуками -Музыкально-дидактическая игра -Шумовой оркестр -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Импровизация -Беседа интегративного характера -Интегративная деятельность	- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра - Интегративная деятельность - Концерт-импровизация - Музыкально-дидактическая игра	Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение - Попевка -Распевка -Двигательный пластический танцевальный этюд -Творческое задание -Концерт-импровизация -Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

Двигательная деятельность проектируется с учётом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в МБДОУ образовательной программы, условий местности, в которой находится МБДОУ.

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Подгрупповые Индивидуальные</i>
Формы организации детских видов деятельности (двигательной)		
-Утренняя гимнастика, содержание зависит от индивидуальных особенностей детей, их интересов, двигательных потребностей –длительность 8-10 мин. (традиционная, на основе подвижных игр (народных), с использованием полосы препятствий, с элементами ритмики) - Гимнастика после сна проводится с целью оздоровления организма ребёнка, формирования у него мотивации в сохранении своего здоровья – длительность 5-10 мин. (имитационные упражнения в сочетании с корректирующими для профилактики систем организма, на полосе препятствий в сочетании с закаливающими процедурами) - Физические упражнения и подвижные игры на прогулке подбираются с учётом интересов детей, их двигательной способности и этнокультурной составляющей содержания образования	-Физминутка в процессе занятий проводится с целью предупреждения проявления утомления у детей - Упражнения для разгрузки определенных органов - Корректирующие упражнения для профилактики состояния систем организма - Динамическая пауза между занятиями проводится ежедневно между занятиями с преобладанием статистических поз – 7-10 мин. - Подвижные игры (средней и малой подвижности), хороводные игры, игровые упражнения - Упражнения для профилактики состояния нервной системы организма (психогимнастика) - Физкультурные занятия с дифференциацией двигательных заданий с учётом состояния здоровья, уровня физической подготовленности, пола детей. - Дни здоровья.	-Активный отдых детей - Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется ежедневно в центре активности.

Программа предусматривает вариативное использование форм организации непосредственно образовательной деятельности:

традиционные занятия,
детские лаборатории,
экскурсии,
творческие мастерские,
проектная деятельность,
викторины,
инсценирование и драматизации,
создание ситуаций,
наблюдения и пр.

Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Основными формами образовательной деятельности являются:

- игровые образовательные ситуации (ИОС) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками;
- учебно-игровые занятия (УИЗ), проводимые чаще с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Они могут быть:

- подгрупповые ИОС или УИЗ, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6-7 человек;
- индивидуальные ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом проводятся в группе компенсирующей направленности (не реже 1 раза в неделю) по плану педагога-психолога.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом проводятся в группе компенсирующей направленности (не реже 1 раза в неделю) по плану педагога-психолога.

Для решения образовательных задач Программы используются *здоровьесберегающие, исследовательские, имитационное моделирование и игровые технологии, индивидуализация обучения, информационно-коммуникационные, физкультурно – оздоровительные и др.*

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется ***поддержка инициативы и самостоятельности детей***. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами в процессе организации

всех видов деятельности (активности) и полностью соответствует *Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».*

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда, педагога-психолога с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции в развитии детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда, педагога психолога и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями:

- словесные
- наглядные
- практические.

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о нарушении в развитии своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, специалисты стараются вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левоши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (педагога психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.

Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

Речевой уголок – он отражает тему занятия.

Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Рубрика “Домашняя игротека” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения – показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть, какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

Прайс-листы – ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

Открытые занятия.”

Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий учителя-логопеда, педагога психолога. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приемам работы с ребёнком.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно- развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Эта работа позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную

позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей группы компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

2.4. Взаимодействие специалистов по реализации Программы

Ведущие специалисты по реализации Программы:

- Учитель-логопед.
- Педагог-психолог.
- Воспитатели группы.
- Инструктор по ФК.
- Музыкальный руководитель.

Работой *по образовательной области «Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Работу по образовательной области «Речевое развитие» проводит воспитатель группы, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе *по образовательной области «Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами *в области «Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

В группе компенсирующей направленности МБДОУ коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Деятельность учителя-логопеда

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

Учитель-логопед:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в МБДОУ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий; координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с отклонениями в развитии.

В конце учебного года составляются аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

В течение учебного года логопед оформляет: речевые карты на каждого ребенка; планы фронтальных занятий, которые включают тему, цель, основные этапы занятия, используемый речевой и дидактический материал; фамилии детей, выделяемых для индивидуальной и подгрупповой работы; индивидуальные тетради рекомендаций для родителей дошкольников, где фиксируется комплекс упражнений для активизации артикуляционного аппарата.

В доступной для родителей форме записываются отдельные методические приемы по вызыванию отсутствующих звуков, по развитию фонематического слуха и др. Рекомендуются упражнения по развитию внимания, памяти, познавательной деятельности. Логопед таким образом информирует родителей об особенностях нарушений у ребенка и стимулирует их участие в педагогическом процессе; тетрадь рабочих контактов логопеда и воспитателя, в которой логопед фиксирует индивидуальные задания для вечерних занятий и определяет специфические требования к отбору речевого материала в зависимости от этапа коррекции. Воспитатель отмечает особенности выполнения предлагаемых тренировочных упражнений и возникающие трудности у каждого ребенка; отчет о результатах проведенной работы за год должен содержать информацию об эффективности логопедической работы и рекомендации о дальнейшей индивидуальной коррекционно-развивающей работе.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:

- семинары для воспитателей, беседы и консультации;
- лекции, открытые логопедические занятия;
- консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов (психоневролога, воспитателя);

- работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок;
- проведение открытых занятий, родительских собраний; организация выпусков детей в присутствии родителей и пр.).

Процесс коррекции общего недоразвития строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения. основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности — от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др.

Деятельность воспитателя группы компенсирующей направленности:

Деятельность воспитателя группы компенсирующей направленности аналогична деятельности воспитателя общеразвивающей группы и направлена на обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.

Особенностями организации работы воспитателя группы компенсирующей направленности являются:

- планирование (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации:

Деятельность педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы.

В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников; проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе МБДОУ и семьи, консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации:

Деятельность музыкального руководителя

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников.

Особенностями работы музыкального руководителя в группе являются:

- взаимодействие со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.; проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: педагогом-психологом, инструктором по физической культуре); консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведение соответствующей документации:

Деятельность инструктора по физической культуре

Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни.

В группе компенсирующей направленности организация его работы предусматривает:

- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;
- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;
- регулирование (совместно с медицинскими работниками образовательного учреждения) физической нагрузки на воспитанников;
- ведение необходимой документации:

Совместная деятельность логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Логопед может рекомендовать воспитателям использовать пятиминутки на определенных занятиях. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы

воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей, логопед рекомендует им занятия с 6-10 детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы 2-3 раза позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя проводятся как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Принципы взаимодействия педагогов в процессе коррекционно-педагогической деятельности

1. Знание и учет диагнозов ребенка;
2. Учет индивидуальных особенностей ребенка во всех видах деятельности;
3. Гуманистический характер общения с детьми;
4. Единство образовательного пространства в дошкольном учреждении;
5. Обеспечение речевой среды (контроль за свободной речью детей и взрослых);
6. Планирование образовательного процесса на основе лексической темы;
7. Работа по развитию мелкой и общей моторики
8. Знание специалистами задач словарной работы в конкретный период.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программе цели и выполнить задачи, полностью соответствуют Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

Учебно-методическое обеспечение Программы является *постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности*, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании, и полностью соответствует *Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».*

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа реализуется на имеющейся у МБДОУ материально-технической базе и опирается при подборе оборудования на требования ФГОС ДО; «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877.

3.2. Режим дня, в том числе особенности организации коррекционной образовательной деятельности

МБДОУ работает в условиях 12 часового пребывания ребёнка в детском саду.

Группы компенсирующей направленности функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:

- прием пищи (завтрак, обед, полдник);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;

- дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
- непосредственную образовательную деятельность в первой половине дня;
- общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Режим дня

Старшая логопедическая группа.	
Режим дня в холодный период времени года	
Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей, эмоционально-стимулирующая гимнастика	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.10 - 8.45
Подготовка к занятиям, игры	8.45 - 9.00
Занятия	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 - 15.00
Подъем, оздоровительный час, полдник	15.00 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00 - 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 - 17.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игровая деятельность, уход домой	17.30 - 19.00
Режим дня в теплый период времени года	
Режимные моменты	Время
Прием детей на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, оздоровительный бег, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.35
Игры и подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.35 - 9.00
Занятие (на участке)	9.00 - 9.25
Наблюдение, игры, развлечение, солнечные и воздушные процедуры	9.30 - 12.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.10
Подъем, оздоровительный час, полдник	15.10 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность детей, труд на участке	16.10 - 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.50
Прогулка, игры, уход детей домой (с участка)	17.50 - 19.00

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы ДО.

Согласно учебному календарному графику начинается непосредственно образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Коррекционная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности ведется согласно учебному плану и расписанию МБДОУ в соответствии с Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

Учителя-логопеды организуют коррекционную образовательную деятельность по рабочей программе коррекционно-развивающей деятельности с детьми 5-6, с нарушениями речи на текущий год в соответствии с Программой.

Воспитатели МБДОУ групп компенсирующей направленности организуют коррекционную образовательную деятельность по рабочим программам образовательной деятельности для групп компенсирующей направленности на текущий год в соответствии с Программой.

Педагог-психолог МБДОУ организуют коррекционную образовательную деятельность по рабочей программе коррекционно-развивающей работы педагога-психолога по развитию познавательной и эмоциональной сфер детей 5-6 лет с ОНР на текущий год в соответствии с Программой.

Инструктор по физической культуре организует образовательную деятельность по рабочей программе образовательной деятельности по физическому развитию (физическая культура) детей дошкольного возраста на текущий год с обязательным включением подраздела с содержанием образовательной деятельности по сопровождению воспитанников 5-6 лет с ОНР в соответствии с Программой.

Музыкальный руководитель организует образовательную деятельность по рабочей программе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (музыка) детей дошкольного возраста на текущий год с обязательным включением подраздела с содержанием образовательной деятельности по сопровождению воспитанников 5-6 лет с ОНР на текущий год в соответствии с Программой.

Психолого-педагогическое совещание при заведующем обязательно проводится в начале и конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности. По решению ПППк МБДОУ воспитанника направляют на ТППК МО г. Саяногорска для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута развития.

Лексические темы:

Сентябрь	Октябрь
1. Детский сад	1. Труд хлебороба
2. Вот и лето прошло	2. Осень
3. Овощи	3. Игрушки.
4. Фрукты	4. Ориентировка во времени
Ноябрь	Декабрь
1. Одежда	1. Дикие животные готовятся к зиме
2. Обувь. Головные уборы	2. Животные Севера и Юга
3. Перелетные птицы.	3. Зима
4. Домашние животные и птицы	4. Зимующие птицы

Январь	Февраль
1. Каникулы.	1. Электроприборы
2. Зимние забавы. Спорт	2. Транспорт
3. Будь здоров	3. Профессии
4. Посуда	4. День Защитника Отечества
Март	Апрель
1. Наша Родина	1. Дикие животные весной
2. Семья. Мамин праздник	2. Космос.
3. Продукты питания	3. Мебель
4. Уголок природы	4. Лес
5. Весна	
Май	
1. Книжная неделя	
2. День Победы	
3. Насекомые	
4. Растения луга	

3.3. Специфика организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых.

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения.

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций ит.д.).

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Примерный перечень традиционных развлечений и праздников:

Сентябрь – «День знаний».

Октябрь – «Осень».

Ноябрь – «День народного единства», «День матери».

Декабрь – «Новый год», «Зима».

Февраль – «День защитников Отечества».

Март – «Международный женский день 8 марта».

Апрель – «Весна».

Май – «День Победы», «Выпуск в школу».

Июнь – «День защиты детей», «День России».

Июль – «День семьи, любви и верности».

Август – «День поселка».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета использованы мягкие пастельные цвета, нежно-голубой нежно-зеленой гаммы, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. В помещениях уютно, светло и радостно, максимально приближена обстановка к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группах компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, уделено особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание уделено оформлению развивающей предметно-пространственной среды на прогулочном участке. РППС прогулочного участка обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду— очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке подготовительной к школе группы имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе имеются также географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Детям предоставляется возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» имеется картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду организуют таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

В кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений и т.п.

Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим

количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников.

Развивающие зоны старшей группы компенсирующей направленности

<i>Микрозона, центр</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (именами детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Здоровейка» (информация о лечебно - профилактических мероприятиях, проводимых в группе); Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности, желания помогать друг другу. 2. Закрепление коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом, обращаться друг к другу за помощью. 3. Привлечение родителей к процессу коррекционно-воспитательной работы; создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок «Юный конструктор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаики крупные, средние и мелкие; конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие; пазлы, игра типа «Танграм», различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, мешочки с различными наполнителями для перебирания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. 2. Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. 3. Создание условий для усвоения пространственной лексики. 4. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез)
Уголок «Говорим правильно»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало, стульчики или скамеечка. 2. Полка или этажерка для пособий. 3. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки) 4. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат. 5. Цветовые сигналы разных цветов. 6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание правильного физиологического дыхания. 2. Формирование мягкой атаки голоса. 3. Закрепление в речи чистого произношения свистящих и шипящих звуков, их дифференциации. 4. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации. 5. Обучение различным способам словообразования. 6. Формирование грамматически правильной речи.

	<p>7. «Светофоры» для определения места звука в слове.</p> <p>8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.</p> <p>9. Карточка словесных игр по обучению словообразованию. Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери скамейку» и др.).</p>	
Уголок «Наша библиотека»	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>3. Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам.</p> <p>4. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.</p> <p>5. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам.</p> <p>6. Магнитофон с набором аудиокассет с записью музыки и литературных произведений для детей.</p> <p>8. Альбомы и наборы открыток с видами Хакасии.</p> <p>9. Карта поселка.</p>	<p>1. Освоение родного языка.</p> <p>2. Приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p>3. Воспитание духовной культуры.</p> <p>4. Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.</p> <p>5. Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному краю.</p>
Уголок «Мы актеры»	<p>1. Большая и маленькая ширма.</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Теремок», «Зайкина избушка», «Лиса, заяц и петух», для «Разноцветных сказок». «Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный,</p>	<p>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса,</p>

	перчаточный, настольный).	интонации, дикции. 3. Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. 4. Работа над интонированием речи, закрепление навыка правильного голосоведения. 5. Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок «Мы строители»	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». 5. Игра «Логический домик». 6. Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). 8. Транспорт мелкий, средний, крупный. 9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 10. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.	1. Развитие пространственного мышления, конструктивно-практического, творческого воображения. 2. Формирование зрительно -- двигательной координации. 3. Совершенствование навыка планирования действий. 4. Закрепление умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок «Веселый счет»	1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна. 3. Занимательный и познавательный математический материал.	1. Ознакомление с составом числа. 2. Закрепление навыков счета в пределах десяти. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 4. Закрепление навыка сравнения множеств, уравнивания множеств. 5. Закрепление знаний о частях

	<p>4. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>5. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>6. «Волшебные часы» (части суток, времена года).</p> <p>9. Счеты.</p> <p>10. Счетные палочки.</p>	<p>суток.</p> <p>6. Обучение составлению геометрических фигур из палочек и их преобразованию.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>4. Наборное полотно, доска, панно из коврового полотна, магнитная доска.</p> <p>5. Книжки – раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>3. Развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии.</p> <p>4. Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия).</p> <p>5. Обучение составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской и жостовской росписи.</p> <p>6. Обучение различным техникам вырезывания.</p>
Уголок «Юные исследователи»	<p>1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.</p> <p>2. Сыпучие материалы: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>4. Микроскоп, лупы.</p> <p>5. Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</p> <p>6. Передники, нарукавники.</p> <p>7. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>8. игра «Времена года».</p> <p>9. Календарь природы.</p> <p>10. Комнатные растения.</p> <p>11. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта ребенка.</p> <p>2. Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>3. Формирование способа познания путем сенсорного анализа.</p> <p>4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация).</p> <p>5. Формирование измерительных навыков.</p> <p>6. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.</p>

Музыкальный уголок	<p>1. Инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыки для детей, голосов птиц и т.п.</p>	<p>1. Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2. Совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке.</p> <p>3. Развитие музыкально – ритмического, звуковысотного и тембрового слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости.</p>
Физкультурный уголок	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11. Длинная скакалка.</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>2. Формирование правильной осанки.</p> <p>3. Обучение согласованным действиям.</p> <p>4. Закрепление умения бросать и ловить мяч.</p> <p>5. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>6. Развитие умения быть организованными.</p>
Уголок «Мы играем»	<p>1. Кукольная мебель.</p> <p>2. Игрушечная посуда.</p> <p>3. Куклы.</p> <p>4. Коляски для кукол.</p> <p>5. Комплекты одежды для кукол.</p> <p>6. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская» и др.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).</p> <p>8. Предметы – заместители.</p> <p>9. Зеркало.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p> <p>4. Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.</p>

Список литературы:

1. Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.
2. Поволяева М.А. Справочник логопеда. – Изд. 5-е – Ростов на Дону: Феникс, 2006.
3. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.: Просвещение, 2003.

4. Тихеева Е.И. Развитие речи у детей. /М.: Просвещение, 1981.
5. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Обследование детей с фонетико – фонематическим недоразвитием//Методическое наследие/М.: Владос, 2003.
6. Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Организация коррекционной педагогической работы. //Методическое наследие/М.: Владос, 2003.
7. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программа коррекционного обучения. //Методическое наследие/М.: Владос, 2003.
8. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие/М.: Айрис-пресс, 2007.
10. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи./М.: Просвещение, 1988.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Фонарик» муниципального образования г. Саяногорск (далее МБДОУ) представляет собой нормативно-управленческий документ образовательной организации, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, коррекцию нарушений развития речи и социализацию детей.

Программа включает *три основных раздела* в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательных программ дошкольных организаций (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155): *целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Структура Программы

Титульный лист

1. «Утверждаю: заведующий МБДОУ № приказа об утверждении».
2. «Принято на заседании педсовета, дата, № протокола».
3. Название Программы, год реализации.
4. Территория, год.
5. Оглавление Программы.

Целевой раздел (Пояснительная записка)

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, получающих дошкольное образование в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи по основным направлениям развития (образовательным областям) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа обеспечивает достижение детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

Пояснительная записка раскрывает:

- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6 лет.
- Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к *целевым ориентирам* в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Характеристика целевых ориентиров соответствует Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик».

Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей 5-6 лет с ОНР в группах компенсирующей направленности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывающее определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Содержание работы по образовательным областям *соответствует Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик»* и учитывает возрастные возможности и индивидуальные траектории развития детей 5-6 лет с ОНР.

Содержательный раздел Программы включает:

- Содержание работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- Взаимодействие специалистов по реализации Программы.

Организационный раздел

Этот раздел содержит:

- Описание материально-технического обеспечения Программы (которое оформлено в виде ссылки на *Образовательную программу дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Фонарик»*);
- Описание режима дня, в том числе особенностей организации коррекционной образовательной деятельности;
- Описание специфики организации традиционных событий, праздников, мероприятий
- Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Дополнительным разделом Программы является краткая ее презентация.

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей)

Программа Н.В. Нищевой «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Примерная адаптированная программа Н.В.Нищевой представляет собой целостную методологически обоснованную, чёткоструктурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и соответствует требованиям ФГОС ДО. Программа реализуется с детьми 5-7 лет в группах компенсирующей направленности.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру

Используемые парциальные методики и программы

Педагоги ДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя деятельность на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребёнка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стёркина.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также обще социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под ред. Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные, на их приобщении к истокам русской народной культуры. Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание комплекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре.

Программа «Хакасия – Земля родная», Л.В. Асочакова, Климова В.Д. (г.Абакан издательство ГОУДПО ХРИПКиПРО)

Программа ознакомления дошкольников с культурой хакасов, природой Хакасии, историей в соответствии с требованиями Государственного стандарта дошкольного образования. Программа рассчитана на 3 возрастные группы. В ней изложены методы и этапы ознакомления детей с малой родиной Хакасией. Дети, обучающиеся по данной программе, получают знания и впечатления на ином качественном уровне и в дальнейшем легко и с интересом учатся в школе Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Программа речевого развития дошкольников» О.С.Ушакова

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний,

суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям. На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. На третьем и четвертом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова. В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Методика развития речи детей дошкольного возраста О.С. Ушаковой, Е.М Струниной.

Содержит эффективные методы и приёмы работы с детьми. Последовательно и содержательно определяет логику речевого развития ребенка и организацию педагогического процесса в детском саду. Раскрывает особенности развития разных сторон детской речи, задачи, содержание и методику работы. Методика реализуется с детьми 2-7 лет.

Программа «Как хорошо уметь читать!» под ред. Д.Г.Шумаева

Программа содержит 64 конспекта комплексных занятий, насыщенных разнообразными дидактическим материалом по развитию речи, внимания, сообразительности, включающих физкультминутки для снятия напряжения и переключения внимания детей, а также методические рекомендации. Издание адресовано воспитателям и методистам детских дошкольных учреждений, студентам педагогических вузов и колледжей, гувернерам, родителям.

Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжовой.

Программа соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области познавательное развитие. Программа направлена на формирование основ экологической культуры дошкольников 3-7 лет в условиях детского сада. Экологическая культура в программе рассматривается как осознанное отношение детей природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. Программа представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. В основе программы лежит принцип интеграции (взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей, полихудожественный подход). Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость. Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятию, исполнительства,

творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Программа реализуется с детьми 2 – 7 лет.

Программа «Театр – творчество – дети», под ред. Н.Ф.Сорокиной

Программа предусматривает развитие природных способностей детей средствами театрального искусства. При этом используются средства и методы решения творческих задач с учетом этапов дошкольного детства. Актуальность программы ориентирована на целостное развитие личности ребенка и служит целям гуманизации и деидеологизации воспитательно-образовательной работы в детском учреждении и пробуждает интерес к психологическим особенностям периодов детского развития. В программе впервые систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства

Программа «Музыкальные шедевры», под ред. О.П.Радыновой.

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа «Музыкальные шедевры» ориентирована на возраст детей от 3 до 7 лет.

Основные задачи программы: — накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей; — вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; — развивать музыкальное мышление детей; — развивать творческое воображение; — побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности; — вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; — побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения. Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течении одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале: «Музыка выражает настроение, чувства, характер людей» «Песня, танец, марш» «Музыка рассказывает о животных и птицах» «Природа и музыка» «Сказка в музыке» «Музыкальные инструменты и игрушки».

Программа «Здравствуй», под ред. М. Л. Лазаревой.

Программа предназначена для работы с детьми 3-7 лет, разработана на основе современных научных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста в рамках существующих образовательных стандартов. Целью программы является оказание помощи педагогам и родителям в организации с детьми оздоровительной работы в процессе ежедневной деятельности. В программу курса входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психического и личностного роста детей. При разработке основного метода курса учитывались особенности воздействия психологических факторов (эмоции, мотивация и самосознание) на физическое здоровье. Было также установлено, что главным физическим фактором, наиболее тесно связанным с психологическими и одновременно наиболее важным для жизнедеятельности организма, является дыхание.